

АМЕРИКА В ИСТОРИИ РОССИИ – 6



ЛЕГЕНДА О ЛЮБВИ

Прослушать текст статьи

Эта неземная любовь двух сердец до сих пор восхищает не только россиян, но и американцев. Но обо всем порядку.

К берегу Калифорнии были отправлены два корабля. И повел их Николай Резанов.

Эту трагичную историю о романтической любви камергера к дочери губернатора Калифорнии Аргуельо Кончите, знают в Америке многие. Об этом написано немало книг. Жаль только, россияне узнали о ней лишь недавно. И кто знает, как бы изменилась мировая история, если бы состоялся этот „союз сердец“. Николай всегда соблюдал интересы России. Он очень желал, чтобы и Калифорния стала русской территорией. И предпосылки для этого были очень веские.

Итак, обручившись с Кончитой, Николай был вынужден поехать в Петербург за разрешением на брак. Прежде всего, разрешения от церкви, поскольку он православный, она католичка. Если бы только Кончита знала, что никогда больше не увидит своего возлюбленного, она никогда не отпустила бы его в этот трудный путь. По дороге Николай заболел воспалением легких и, сделал остановку в Иркутске, так и не смог он выехать оттуда. Там его и похоронили.

А Кончита... Каждый день выходила она на берег океана, все ждала своего возлюбленного. Но так и не дождалась. 25 лет ждала она Николая. И когда узнала, что он умер, постриглась в монахини.



Об истории их любви в начале семидесятых годов узнал поэт Андрей Вознесенский – единственный ученик величайшего поэта России Бориса Пастернака. Финал этой истории так потряс его, что он под впечатлением, буквально за неделю, написал драму, рок-оперу «Юнона и Авось». И посвятил ее пылкой любви двух сердец. Это был его первый театральный опыт. И довольно успешным. В июле 1981 года состоялась премьера спектакля в театре имени Ленинского комсомола. Со дня первой постановки, рок-опера постоянно находится в репертуаре театра. Затем драматический театр начал ставить оперу



многих театров России. Одним из лучших исполнителей этой музыкальной драмы стала Ленинградская РОК-ГРУППА. Свой спектакль они привезли в российский Форт Росс. Им не пришлось устанавливать декорации. Все о чем свидетельствует драма о любви происходит именно здесь, на территории Форты-Росс. Кстати, когда артисты выезжали в Америку они назывались Ленинградской рок-группой и уже во время выступления их объявили Санкт-Петербургской. Вот так за несколько дней после августовского путча 1991 года изменилась история страны и названия городов. Не напрасной была поездка Николая Резанова в Калифорнию. Россияне основали там новый форт. Оттуда на Аляску теперь постоянно отправлялись суда с пшеницей и фруктами. Но с годами удерживать Аляску становилось все сложнее и сложнее. Вконец обнаглевшие англичане и французы стянули у побережья целую эскадру военных кораблей. И хотя на Аляске уже было немало русских военных кораблей, но атаковать противника они не могли. Они только защищали побережье и острова. Но Россия смогла бы защитить и отстоять Аляску, если бы не „Пекинский трактат“ 1860 года, по которому России полностью отходило Приамурье, Приморье и Сахалин. Россия получила выход к незамерзающим портам Тихого океана. В Азиатско-Тихоокеанский бассейн было не просто „прорублено окно“, а настежь распахнута дверь. И теперь Россия стояла перед выбором – либо Аляска, либо новые сказочные территории. Конечно же, выбор пал на последнее приобретение. Которые нужно было осваивать немедленно. Но, как выйти из игры, как оставить Аляску, как спасти российский военный флот, а это более 150 кораблей? Вот тогда-то и договорились с Америкой о продаже Аляски. Но американцы в плату за услугу должны были в своих гаванях укрыть весь российский флот. Благо вывести флот под сплошным туманом и ночью было не так уж и сложно.

Все эти операции: продажа Аляски и вывод флота делалось в строгой тайне. Американцы к тому времени после приобретения острова успели укрепить форты своими пушками и солдатами. Подвели и свои тяжелые военные корабли. Словом подготовились они не только к обороне, но и к наступлению. В это же самое время тщательно готовились к захвату Аляски вражеские эскадры. И вот наступил день штурма.

Кстати, летописцы во время официальной передачи полуострова под управление Америки, обратили внимание на интересный момент. Во время спуска российского флага он никак не хотел спускаться вниз. Пришлось приложить немало усилий, чтобы спустить его. И вместо него поднять американский флаг.

Ранним утром англичане и французы в полной боевой готовности вышли из тумана и стали подходить к Ново – Архангельску. Каково же было их удивление, когда через подзорную трубу они увидели весело реющий на ветру американский флаг. Но это уже не имеет отношения к истории России.

К ее истории прямое отношение имеет восстановленный Форт Росс. Шефство на котором уже многие годы ведут российские эмигранты первой волны. – после революционной. Они полностью восстановили сам форт. Отреставрировали пушки,



Фото Евгения Шля

часовню, жилые здания, высокий деревянный забор... Сохранили все русские названия. К примеру только название реки Русская, уже о многом говорит.



COPYRIGHT

© 2018. All Rights Reserved

[Политика конфиденциальности \(https://neonway.ru/privacy_policy/\)](https://neonway.ru/privacy_policy/) и [Imprint \(https://neonway.ru/contacts/\)](https://neonway.ru/contacts/).

Все права защищены. При копировании материалов ссылка на сайт обязательна.

SITE SEARCH

FOLLOW US



<http://www.facebook.com/neonwayapps>



<http://www.twitter.com/NeonwayApps>



<http://www.linkedin.com/pub/neonway-apps/1b/a2/38>



https://www.youtube.com/channel/UCIA8f3ZKbBSukO-M_WFZpGQ?sub_confirmation=1



<https://www.pinterest.com/neonwayapps/>